

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград»  
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Калининграда  
центр развития ребёнка (МАДОУ ЦРР д/с № 31)

Разработано и согласовано  
на педагогическом совете  
протокол № 1  
от 28.08.2023г.

Утверждаю  
Приказ № 125-0  
от «28» августа 2023 г.  
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с 31  
Л.П. Зайцева



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об изостудии «Радуга»**

г. Калининград, 2023

## 1. Общие положения.

· 1.1. Настоящее Положение разработано на основании следующего пакета документов:

· Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 и зарегистрированные в Минюсте РФ 14.11.2013 г., (ред.от 08.11.2022 ) далее - ФГОС ДО;

· Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ.( ред. от 29.декабря 2022г.);

· Санитарные правила и нормы СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020г.2. утвержденные Постановлением главного государственного врача РФ и зарегистрированные в Минюсте России от 18.12.2020 г., рег. № 61573;

· Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (ред.01.12.2022г.)

· Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённая Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 3 1028 (далее ФОП ДО).

· 1.2. Изостудия «Радуга» (далее- изостудия) организована:

· для проведения организованной образовательной деятельности рисование, лепка, аппликация;

· для проведения массовых мероприятий с воспитанниками и их родителями (мастер-класс, открытый показ занятий, организация выставок творческой деятельности воспитанников;

· для проведения массовых мероприятий с педагогическими работниками - планирование, мастер-класс, открытые показы ООД художественно – эстетического направления методические рекомендации и т.д.);

· для проведения занятий дополнительного образования по образовательной области «Художественное эстетическое развитие»;

· для осуществления индивидуальной работы с детьми.

· 1.3. Изостудия – отдельное помещение на базе МАДОУ ЦРР д/с № 31

· картины и иллюстрации для рассматривания детьми;

- образцы видов народного прикладного искусства;
- оборудование и материалы;
- методическая литература по всем направлениям художественно - творческой деятельности;
- диагностический материал;
- конспекты занятий;
- выставка результатов творческой деятельности педагогов и воспитанников;
- 1.4. Изостудия позволяет реализовать следующие направления взаимодействия с ребенком:
  - мотивация личного интереса;
  - мотивация общения со взрослым;
  - мотивация игровой деятельности;
  - обогащение восприятия детей художественными впечатлениями и способствование эмоциональному (чувственному) постижению ребенком окружающей его действительности;
  - развитие воображения;
  - развитие детского творчества;

## 2. Основные цели:

- 2.1. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности;
- 2.2. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений художественно – творческих способностей;
- 2.3 Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребностей детей в самовыражении;
- 2.3. Целенаправленное формирование изобразительных умений и навыков;
- 2.4. Обеспечение соблюдения охраны жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

## 3. Задачи и содержание работы.



· 3.1. Основными задачами изостудии являются:

· создание условий для приобщения детей к искусству;

· развитие интегративных качеств (активности, любознательности, эмоциональной отзывчивости, умение управлять своим поведением и планировать свои действия, решать интеллектуальные и личностные задачи, владеть универсальными предпосылками учебной деятельности);

· накопление и обогащение опыта ребенка в продуктивной деятельности;

· создание развивающей предметно – пространственной среды изостудии, предполагающей активизацию процессов развития детей;

· осуществление индивидуальной работы с детьми, имеющими повышенную мотивацию к художественно – эстетической деятельности и детьми, имеющими отклонения в развитии.

· 3.2. Содержание работы изостудии определяет ФОП ДОУ, рабочие программы и годовые планы работ педагогических работников, занимающихся в изостудии, и направлено на приобщение ребенка к духовному, эмоциональному опыту, заложенному в искусстве народов, на уважение культуры других народов.

· 3.3. В построении образовательного процесса художественно – эстетического направления педагоги реализуют индивидуальный подход с учетом возрастных и индивидуальных особенностях воспитанников раннего и дошкольного возраста.

· 3.4. Во время организованной образовательной деятельности, мероприятий дополнительного образования, иных мероприятий и досугов организовываются коллективные, групповые, подгрупповые формы работ.

· 3.5. Воспитатель обеспечивает максимальные условия для самореализации воспитанников.

· 3.6. Организованно образовательная деятельность, режимные моменты, связанные с продуктивной деятельностью, выставки, массовые мероприятия проводятся в соответствии с инструкциями по охране жизни и здоровья детей.

#### 4. Управление и структура.

· 4.1. Общее руководство изостудией осуществляет заместитель заведующего по воспитательной и методической работе ДОУ · 4.2. Методическое руководство работой воспитателей и педагогических работников, занимающихся в изостудии, осуществляет заместитель заведующего по воспитательной и методической работе.

- 4.3. Воспитатели и педагогические работники, занимающиеся в изостудии, несут ответственность за сохранность оборудования и учебно-методических материалов.

- 4.4. Ответственность за противопожарное состояние изостудии несет педагогический работник, назначенный заведующим

## 5. Средства и материальная база

- 5.1. Изостудия финансируется и оборудуется за счет средств

- 5.2. Заведующий

обеспечивает создание условий для проведения художественно-эстетического развития детей.

- 5.2. Для правильной организации образовательного процесса образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», специальное оборудование, материалы, картины и иллюстрации отбираются с учетом возрастных особенностей воспитанников раннего и дошкольного возраста.

- 5.4. Для организации художественно-эстетического воспитания применяются такие средства: ТСО (музыкальный центр, мультимедийная техника ...), методические и наглядные пособия, плакаты, альбомы, книги, иллюстрации, картины, образцы и виды народного прикладного искусства, специальные материалы.

- планирование и учёт непосредственно-организованной деятельности, массовых мероприятий, выставок (расписание ООД – рисование, лепка, аппликация, конструирование, занятий дополнительного образования художественно – эстетической направленности.